

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА – 2. РАЗРЕД

Праћење развоја, напредовања и остварености исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање садржи:

- повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа,
- ангажовање ученика,
- јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника, а могу бити евидентирани и у дневнику рада у евиденцији о активности ученика, као и у свесци ученика.

Ученик се у току школске године сумативно (бројчано) оцењује на основу:

1. Писмене провере постигнућа (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
2. Усне провере постигнућа
3. Практичног рада, ангажовања и односа према раду на настави (излагање, представљање, учешће у дебати и дискусији, писање есеја, активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Сумативне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

Бројчана оцена из обавезног предмета и изборног програма други страни језик је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и довољан (1).

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање, матерњи језик/говор са елементима националне културе, српског као страног језика и активности (слободних наставних активности) оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

Владање ученика оцењује се бројчано и утиче на општи успех ученика: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1)

Према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, број 10/24 од 09.02.2024. године) бројчана оцена из владања утврђује се на основу следећих критеријума:

примерно (5)	– истиче се у извршавању школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада и испуњава их у потпуности и правовремено; – поштује правила понашања и мере безбедности; – представља позитиван пример за угледање, истиче се у развоју и
-----------------	--

ОШ „ Уједињене нације“
 - критеријуми оцењивања за 2. разред -

	<p>неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликта у вршњачкој популацији;</p> <ul style="list-style-type: none"> – своје ставове брани аргументовано водећи рачуна о осећањима других и усвојеним правилима понашања; – својим понашањем и иницијативама које покреће, промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу; – с поштовањем и уважавањем се односи према запосленима у школи и у другим организацијама; – поштује школску имовину и имовину других; – има активан однос према очувању и заштити животне средине.
<p>врло добро (4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – углавном извршава и испуњава школске обавезе које се односе на наставу и друге облике рада; – углавном поштује правила понашања и мере безбедности; – има коректан однос према другим ученицима; – прихвата и примењује правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликта у вршњачкој популацији; – бранећи своје ставове мање води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других; – својим понашањем и иницијативама подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу; – има коректан однос према запосленима у школи и у другим организацијама; – преузима одговорност за своје поступке и коригује своје понашање након опомене или изречене васпитне мере; – има коректан однос према школској имовини и имовини других; – чува животну средину.
<p>добро (3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на извршавање школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада; – делимично поштује правила понашања и мере безбедности; – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на обавезност коректног понашања према ученицима; – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на

	<p>правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликта у вршњачкој популацији;</p> <ul style="list-style-type: none">– бранећи своје ставове не води довољно рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других;– својим понашањем и иницијативама повремено подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;– нема увек коректан однос према запосленима у школи и у другим организацијама;– прихвата одговорност за своје понашање и коригује га у појачаном васпитном раду, али понавља поступке за које је већ упозорен;– повремено показује немар према школској имовини и имовини других;– повремено показује немар према животној средини.
задовољавајуће (2)	<ul style="list-style-type: none">– учестало га је потребно опомињати на извршавање школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада;– минимално поштује правила понашања и мере безбедности;– учестало га је потребно опомињати на обавезност коректног понашања према ученицима, при чему углавном изостаје корекција понашања;– учестало га је потребно опомињати на правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликта у вршњачкој популацији, при чему углавном изостаје корекција понашања;– бранећи своје ставове не води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других;– својим понашањем и иницијативама ретко подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;– не поштује и не уважава запослене у школи и у другим организацијама;– тешко прихвата одговорност за своје понашање и понавља понашања за која му је изречена васпитна и/или васпитно-дисциплинска мера;

	<ul style="list-style-type: none">– не чува школску имовину и имовину других;– показује немар према очувању животне средине.
незадовољавајуће (1)	<ul style="list-style-type: none">– и поред опомена и појачаног васпитног рада не извршава школске обавезе које се односе на наставу и друге облике рада;– не поштује правила понашања и не придржава се мера безбедности;– и поред опомена учестало крши правила коректног понашања према ученицима, при чему изостаје корекција понашања;– и поред опомена учестало крши правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликта у вршњачкој популацији, при чему изостаје корекција понашања;– не поштује личност других ученика и према њима се понаша нетолерантно, угрожавајући и повређујући права и осећања других;– својим понашањем и иницијативама не подржава и не промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;– угрожава и повређује права запослених у школи и у другим организацијама;– не прихвата одговорност за своје понашање и не поправља своје понашање након појачаног васпитног рада;– показује деструктивно понашање према школској имовини и имовини других;– показује деструктивно понашање према животној средини.

Закључна оцена се формира у односу на аритметичку средину свих оцена добијених током целе школске године.

1. ПИСМЕНА ПРОВЕРА

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву. Писане провере, које трају до 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 40% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

СКАЛА БРОЈЧАНОГ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА			
Оцена	Процент освојених бодова	Образовни ниво	према Блумовој таксономији
Одличан (5)	86 - 100 %	Напредни ниво	примена
Врло добар (4)	71 - 85 %	Средњи ниво	разумевање
Добар (3)	56 - 70 %	Средњи ниво	репродукција
Довољан (2)	31 - 55 %	Основни ниво	препознавање
Недовољан (1)	0 - 30 %	Основни ниво	неразумевање и непознавање

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 10/2024) даље Правилник, који је ступио на снагу 10. фебруара 2024. године).

2. УСМЕНА ПРОВЕРА

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

Критеријуми за усмено оцењивање	
Оцена	Критеријум
Одличан (5)	Лако и брзо усваја садржаје. Тачно, брзо и самостално решава све задатке и извршава све захтеве. Изразито тачно, темељно и логички повезује и образлаже појмове и законитости и износи своје мишљење. Истиче се мисаоним операцијама јер проналази решења која нису првобитно дата. Влада претходно пређеним градивом и примењује научено.
Врло добар (4)	Без већих потешкоћа усваја и преноси нова знања. Тачно, умерено брзо и самостално решава задатке и извршава захтеве. Уочава, класификује, повезује, примењује и образлаже појмове и законитости из предмета. Усвојене садржаје успешно примењује у решавању нових ситуација.
Добар (3)	Усвојене садрже репродукује онако како их научио из извора. Задатке и захтеве решава полако, већим делом самостално и углавном тачно. Нове појмове и законитости познаје, али их делимично образлаже и примењује.
Довољан (2)	Градиво доста тешко усваја. Задатке и захтеве решава полако, несигурно и уз помоћ учитеља. Образлаже непотпуно, површно и са грешкама. Површно познаје појмове и законитости. Не повезује их логички.
Недовољан (1)	Изразито тешко усваја градиво. Није у стању решити задатке и захтеве ни уз помоћ учитеља. Образлаже неповезано и без разумевања. Не познаје и не примењује основне законитости и појмове.

3. ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ	
Оцена	Критеријум
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Бави се додатним истраживачким радом - Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења - Креативним идејама доприноси успешној реализацији различитих облика рада - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... - Самосталан у изради практичних радова - Својим радом често доприноси успеху групе - Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад . - Редовно ради домаће задатке У писању домаћих задатака је уредан. Решења задатака су тачна, често и оригинална. Уме разликовати битно од небитног.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује - Припрема се за учешће у различитим облицима рада - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... - Активан и заинтересован и раду - Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје - Коректно просуђује свој и туђи рад - Редовно ради домаће задатке. У писању домаћих задатака је уредан. Решења задатака су тачна.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - У већој мери решава поједине захтеве - Узима учешће у различитим облицима рада - Води редовно и уредно запис у свесци - Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду - Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада - Врло несигуран у излагању - Углавном редовно ради домаће задатке. Домаћи задаци су читко написани. Задатке не успева увек решити тачно и самостално
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Показује мањи степен активности и ангажовања - Води редовно и уредно запис у свесци - Радови су нејасни и непрегледни

	<ul style="list-style-type: none"> - Ради само уз подстицај - Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе - Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада - Домаће задатке не ради редовно. Рукопис је неуредан и тешко читљив. Задаци су делимично тачно решени
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) - Ни уз подстицај не учествује у активностима - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак - Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака

КРИТЕРИЈУМИ БРОЈЧАНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА

КРИТЕРИЈУМИ БРОЈЧАНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА			
Правилник објављен у "Службеном гласнику РС", број 10/2024) даље Правилник, а ступио на снагу 10. фебруара 2024. године).			
Оцена	Критеријум	Самосталност	Активност
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; - лако логички повезује чињенице и појмове; - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; 	<ul style="list-style-type: none"> - показује изузетну самосталност 	<ul style="list-style-type: none"> - показује изузетно висок степен активности и ангажовања.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; 	<ul style="list-style-type: none"> - показује велику самосталност 	<ul style="list-style-type: none"> - показује висок степен активности и ангажовања.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; - у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; - већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; - у довољној мери критички расуђује; 	<ul style="list-style-type: none"> - показује делимични самосталности. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује делимични степен активности и ангажовања.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; - у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; 	<ul style="list-style-type: none"> - показује мањи степен самосталности. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује мањи степен активности и ангажовања.

	- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;		
Недовољан (1)	- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; - не изводи закључке који се заснивају на подацима; - критички не расуђује;	- у већој мери је несамосталан	- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА

Критеријуми оцењивања у настави СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); - разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; - одреди редослед догађаја у тексту ; - уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - разликује стих и строфу; - уочи стихове који се римују; - објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; - чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; - изражајно рецитије песму; - изводи драмске текстове; - износи своје мишљење о тексту; 		<p>1СЈ.1.5.1. зна разлику између песме ,приче и драмског текста; 1СЈ.1.5.2. препознаје и разликује бајку од басне; 1СЈ.1.5.3. зна да одреди главни догађај и ликове у књижевном тексту; 1СЈ.1.5.4.зна да одреди време и место дешавања радње у књижевном тексту 1СЈ.2.5.2.зна разлику између кратких народних умотворина- пословице,загонетке,брзалице 1СЈ.2.5.3. препознаје риму ,стих и строфу у песми; 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине ,осећања,изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у тексту; 1СЈ.2.5.5.уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у тексту) 1СЈ.3.5.1. тумачи особине,понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ; -Повезује догађаје у причи уз помоћ; -Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине	-Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне	- Разликује делове песме: строфа и стих , Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; -Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед	- Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;

<p>ликова уз помоћ; -Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту; -Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.</p>	<p>ипрепознаје основне особине ликова уз подстицај; -Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; -Рецитије песму уз мањи подстицај; -Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.</p>	<p>радње; -Идваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; -Изражајно рецитије песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; -Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.</p>	<p>- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; -Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; - Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.</p>
--	---	---	--

Тема: ЈЕЗИК

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ		
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; - разликује врсте речи у типичним случајевима; - одређује основне граматичке категорије именица и глагола; - разликује реченице по облику и значењу; - поштује и примењује основна правописна правила. 		<p>1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи -именице ,глаголе,придеве и бројеве ; 1CJ.1.4.2. зна да одреди основне граматичке категорије -род и број именица;глаголско време прошлост,садашњост,будућност 1CJ.1.4.3. препознаје реченице по значењу (обавештајне,упитне,узвичне и заповедне) и облику(потврдне и одричне); 1CJ.2.4.1 зна да одреди врсту речи(именице,глаголе,придеве и бројеве) ; 1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице;описне придеве;основне и редне бројеве); 1CJ.2.4.2. зна да одреди врсте реченица по значеоблику; 1CJ.3.4.1.зна да именује врсте и подврсте речи(властите и заједничке именице;описне придеве;основне и редне бројеве)</p>		
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)	
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје именице и глаголе помоћ; - Уз помоћ разликује реченице по облику и значењу; -Уз помоћпрепознаје и разликује глас и слово; -Раставља речи на крају 	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији; -Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима; - Разликује глас и слово; 	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај; -Разликује реченице по облику и значењу и даје 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији; -Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере; 	

<p>реда користећи цртицу уз помоћ; -Углавном правилно изговара речцу ли, греша у записивању упитних реченица; - Углавном правилно изговара речцу не , греша у записивању; -- Примењује претходнонаучена правописна правила уз помоћ; - Пише вишечлана географска имена, често греша; -Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ. - Изговара и пише гласове <i>ч, њ, љ, њу</i> речима уз веће грешке.</p>	<p>-Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често греша; - Правилно изговара речцу ли, понекад греша у записивању упитних реченица; -Углавном правилно изговара речцу не, понекад греша у записивању; -- Примењује претходнонаучена правописна правила узмању помоћ; - Пише вишечлана географска имена уз више грешака; -Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака; - Изговара и пише гласове <i>ч, њ, љ, њу</i> речима уз грешке.</p>	<p>једноставне примере; - Разликује глас, слово , самогласнике и сугласнике -понекад греша; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; -Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама; -Правилно изговара и записује речцу не у одричнимреченицама; -Разуме и примењује претходна знања и вештине; - Пише вишечлана географскаимена узмање грешака; -Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке; - Изговара и пише гласове <i>ч, њ, љ, њу</i> речима уз понекугрешку.</p>	<p>-Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике; -Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицуи даје примере; - Правилно изговара и самостално записује речцу ли идаје примере; -Правилно изговара и записује речцу не у одричнимреченицама и примењује научено у сопственим примерима; -Самостално повезује и примењује претходна знања; -Примењује научено о писању вишечланих географских имена; -Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова; -Примењује научено о писању гласова <i>ч, њ, љ</i> и <i>ц</i> у речима и реченицама.</p>
---	---	--	--

Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <p>- влада основном техником читања и писања латиничког текста;</p>		<p>1СЈ.1.2.1.влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1СЈ.2.3.1.зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Разликује ћирилицу од латинице;може да запише речи латиницом;уме да уз помоћ запише краће реченице;слова обликује неправилно, често мешајући писма; - чита споро и често греша;</p>	<p>- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом;често слова обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице.</p>	<p>- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке.</p>	<p>- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу;потпуно и самостално користи оба писма.</p>

Тема: **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; - правилно састави дужу и потпуну реченицу и - споји више реченица у краћу целину; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; - разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); 		<p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора:уме да започне разговор,учествује у њему и оконча га ;пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања; 1СЈ.0.1.4.уме да преприча изабрани краћи наративни или информативни текст на основу претходне израде плана и издвајањазначајних делова или занимљивих детаља;</p> <p>1СЈ.0.1.5. уме својим речима да описује и да прича на задату тему: држи теме,јасно структурира казивање(уводни,средишњи и завршни део казивања;</p> <p>1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;</p> <p>1СЈ.0.1.8.уме да одбрани своју тврдњу или став;</p> <p>1СЈ.1.2.1.влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста;</p> <p>1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом,проналазећи информације експлицитно исказане у једнојреченици,пасусу или у једноставој табели (ко,шта,где,када, колико и сл.)</p> <p>1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге(наслов,пасус име аутора,садржај,речник.) 1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста.</p> <p>1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом ,завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком.</p> <p>1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово у писањуличних имена ,назива места(једночланих),назива школе</p> <p>1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре.</p> <p>1СЈ.2.2.1. чита текст природно,поштујући интонацију реченице/стиха.</p> <p>1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључкеу вези са текстом ,анализирајући и обједињујући различите делове текста. 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада /не допада, да ли се слаже или не слаже са поступцима ликова.</p> <p>1СЈ.2.3.1.зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ;</p> <p>-Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греша;</p>	<p>- Поставља и одговара на питања уз помоћ;</p> <p>-Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке;</p>	<p>- Уљудно разговара и слуша саговорника;</p> <p>- Самостално поставља и одговара на питања;</p> <p>- Самостално саставља реченице уз поштовање</p>	<p>- Самостално уљудно разговара и слуша саговорника;</p> <p>- Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на</p>

<p>- Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; - Запажа појединости у посматрању уз помоћ, описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редоследдогађаја; - Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); -Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши; уз помоћ разуме прочитано;</p>	<p>-- Обликује кратку причу према плану; -- Запажа појединости у посматрању и узподстицај, описује лик/предмет према плану ; -Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја; - Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши; - Гласно читаетекст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано.</p>	<p>већине правописних правила; - Самостално обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја; -Самостално разликује основне делове текста; - Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.</p>	<p>сложена питања, у складу са узрастом; - Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила; - Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила; - Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама; -- Самосталноизвештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследадогађаја; - Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера; -Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано;</p>
--	--	--	---

Критеријуми оцењивања у настави МАТЕМАТИКЕ

Тема: **БРОЈЕВИ**

ИСХОДИ:	СТАНДАРДИ
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одреди десетице најближе датом броју; - усмено сабира и одузима бројеве до 100; - користи појмове <i>чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац</i>; - примени замену места и здруживање 	<p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;</p>

<p>сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;</p> <ul style="list-style-type: none"> - усмено множи и дели у оквиру прве стотине; - израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; - реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; - одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; - одреди делове (облика $1/n$) дате величине; - изрази одређену суму новца преко различитих апоена; - прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; - прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; - уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; 	<p>1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $1/n$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ;</p> <p>1МА.1.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине (где је $0 < n \leq 10$)</p> <p>1.МА.2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем.</p> <p>1.МА.2.1.2. Уме да одреди редни број десетице у оквиру прве стотине.</p> <p>1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;</p> <p>1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;</p> <p>1МА.2.1.5. уме да решава једначине</p> <p>1.МА.3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.</p> <p>1.МА.3.1.2. Зна својства сабирања и одузимања и уме да их примени.</p> <p>1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет</p> <p>1.МА.3.1.4. Уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми.</p>
--	--

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Броји унапред и уназад до 100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Сабира и одузима до до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено грешу у примени одговарајућег математичког записа. - Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често грешу у именовању чланова рачунских операција. - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често грешу у именовању чланова рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеник и 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погрешу. - Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погрешу. - Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не објашњава поступак. - Множи и дели у 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и у већој мери тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак. - Множи и дели у 	<ul style="list-style-type: none"> - Објашњава однос броја и вредност појединих цифара - Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања. - Самостално и тачно

<p>умањилац уз сталну помоћ. - Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ. - Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ. - Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. - Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. -Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p>	<p>оквиру таблице множења, уз повремене грешке које исправља самостално. -Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција. -Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак. - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак. - Именује новчанице, али грешки и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад грешки. - Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка. - Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p>	<p>оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално - Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак. - Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак. - Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења. - Самостално примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених задатака. - Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран. - Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама. - Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података. - Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог</p>	<p>решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. -Самостално и тачно примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневnoj примени. - Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању. - Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена. - Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. - Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења.</p>
--	--	--	---

		низа.	- Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило.
--	--	-------	--

Тема: **ГЕОМЕТРИЈА**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ		
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује дуж, полуправу и праву; - одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); - одреди обим геометријске фигуре; - нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; - уочи подударне фигуре на датом цртежу; - уочи симетричне фигуре; - допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. 		<p>1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);</p> <p>1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p>		
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)	
<p>-Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта.</p> <p>- Уз помоћ мери дужину дужи.</p> <p>- Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)</p> <p>- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).</p> <p>- Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву линију.</p> <p>- Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије</p>	<p>- Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта.</p> <p>- Самостално мери дужину дужи, али понекад греша.</p> <p>- Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)</p> <p>- Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).</p> <p>- Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греша.</p>	<p>- Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу.</p> <p>- Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреша у изражавању различитим јединицама мере за дужину.</p> <p>- Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)</p> <p>- Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).</p> <p>- Самостално одређује дужину изломљене</p>	<p>- Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу.</p> <p>- Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину.</p> <p>- Именује и самостално и прецизно црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)</p> <p>- Именује и самостално и прецизно црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).</p>	

<p>графички и рачунски. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању. - Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често грешки и потребна му је помоћ. - Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уз помоћ користи геометријски прибор.</p>	<p>- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке. - Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. - Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор.</p>	<p>линије графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометријски прибор.</p>	<p>- Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку.</p>
---	--	--	--

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; - измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине; - чита и запише време са часовника; - користи јединице за време у једноставним ситуацијама. 		<p>1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Зна јединице за	- Зна јединице за	- Зна јединице за	- Зна јединице за

<p>мерење дужине и претвара их уз већу помоћ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. - Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец. - Самостално набраја годишња доба. - Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. 	<p>мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине, понекад уз мању помоћ. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостално чита календар. 	<p>мерење дужине и самостално их претвара.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине, али је понекад непрецизан - Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погрешно. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. 	<p>мерење дужине и самостално и тачно их претвара</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Самостално и прецизно користи прибор за мерење дужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу. - Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.
---	--	---	--

Критеријуми оцењивања у настави СВЕТА ОКО НАС

Тема: ДРУГИ И ЈА

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; - оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; - се понаша тако да уважава различитости других људи; - прихвати последице када прекрши правила понашања групе; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота 		<p>1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p> <p>1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p> <p>1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p> <p>1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p> <p>1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p> <p>1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се ретко придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. - Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности уз помоћ. - Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. - Зна ко чини чланове уже породице - Именује празнике 	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. - Именује права и дужности уз подстицај - Описује на примеру основне животне потребе и жеље - Зна ко чини чланове шире породице - Разликује врсте празника. 	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. - Објашњава права и дужности. - Одређује на примеру основне животне потребе и жеље - Одређује на примеру основне родбинске односе. - Описује празнике 	<ul style="list-style-type: none"> -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње. - Предлаже начине мирног решавања сукоба. - Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, даје примере. - Објашњава разлику између потреба и жеља - Одређује основне родбинске односе. - Објашњава зашто се прослављају важни датуми

Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - уме да одреди тип насеља и објасни у чему се огледа њихова повезаност; - зна своја права, обавезе и правила пристојног понашања у насељу; - повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; - одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; - примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - безбедно поступа пре и током временских непогода; - повезује резултат рада са уложеним трудом; - сарађује са другима на заједничким активностима; 		<p>1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје појам насеља уз помоћ; - Разкикује село од града уз помоћ; - Препознаје права, обавезе и правила пристојног понашања у насељу - Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Препознаје грб, заставу и химну републике србије и примерено се понаша према симболима; - Препознаје здраве намирнице. - Уочава временске непогоде 	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града; - Наводи права, обавезе и правила пристојног понашања у насељу -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; - Познаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује химну, грб и заставу републике србије и примерено се понаша према симболима. - Препознаје услове за очување здравља. - Препознаје безбедно поступање током временских непогода. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна појам насеља; - Одређује тип насеља на основу његових карактеристика - Уочава разлику између права и обавезе правила пристојног понашања у насељу; - Наводи врсте саобраћаја и - Уочава понашање које угрожава безбедност и уме да образложи мишљење. - Наводи симболе сваке државе. - Описује и даје пример очувања здравља - Познаје безбедно поступање током временских непогода. 	<ul style="list-style-type: none"> -Користи појам насеља у свакодневном животу; - Уме да објасни у чему се огледа повезаност села и града; - Објашњава утицај права, обавезе и правила пристојног понашања у насељу и даје примере из свакодневног живота; -Наводи врсте саобраћаја и одговарајућа превозна средства. - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи прилике у којима се употребљавају симболи сваке државе. - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и

			разноврсну исхрану са очувањем здравља и предвиђа последице небриге, - Безбедно поступа пре и током временских непогода;
--	--	--	---

Тема: **ЧОВЕК СТВАРА**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; - истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - повеже резултате рада са уложеним трудом; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - пронађе нову намену коришћеним предметима; - разврста отпад на предвиђена места. - именује занимања људи у свом насељу и околини 		<p>1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; -препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ; - Истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала уз помоћ; - Уз помоћ на примеру уочава нову намену коришћених предмета - Разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ. - именује занимања 	<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај; -Разликује природне и вештачке материјале уз подстицај; - Истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала уз мању помоћ; - На примеру уочава нову намену коришћених предмета - Разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај. - Именује занимања 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна различите врсте материјала уз мања одступања; -Зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања; -Разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања; -Истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала, - Зна да неки коришћени предмети имају нову намену и наводи пример; - Разврстава отпад на 	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; - Разуме везу између својства и употребе материјала и самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; - Примењује знања о природним и вештачким материјалима; - Самостално истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - Штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;

људи у свом насељу са околином уз помоћ;	људи у свом насељу са околином уз подстицај;	предвиђена места ; - Именује занимања људи у свом насељу са околином;	-Проналази нову намену коришћеним предметима; - Самостално разврстава отпад на предвиђена места ; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином;
--	--	--	---

Тема: КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наводи примере различитих облика кретања у окружењу; - одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; - измери растојање које тело пређе током свог кретања; - пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; - одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; - забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; 		<p>1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ; - именује месеце у години уз помоћ; - одређује број дана у месецу помоћу календара, чита 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај; - Именује месеце у години уз подстицај; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања; - Именује месеце у години; - Одређује број дана у месецу помоћу 	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. - Самостално наводи примере различитих облика кретања у окружењу - Самостално мери растојање које тело пређе током свог кретања - Именује месеце у години и сналази се у календару; - Користи се

календар и пише датум уз помоћ, - Гледа у сат уз помоћ - Уз помоћ уочава ленту времена	календар и пише датум уз подстицај, - Гледа у сат уз подстицај. - Зна шта је лента времена и уз помоћ је чита	календара, чита календар и пише датум; - Гледа у сат. - Забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;	календаром у организацији времена. примењује орјентацију у времену. - Гледа у сат и планира активности - Објашњава и приказује податке из личног живота на ленти времена
--	---	---	--

Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ**

ИСХОДИ:		СТАНДАРДИ	
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; - идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; - разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; - наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - разврста отпад на предвиђена места; - негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; - препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; - повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; - изведе једноставне огледе пратећи упутства; - повеже резултате рада са уложеним трудом. 		<p>1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића 1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса 1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>	
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и 	<ul style="list-style-type: none"> -Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и 	<ul style="list-style-type: none"> - Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и

<p>околини уз помоћ. - идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. - Уз помоћ наводи на примеру улогу делова тела животиња. - Уз већу помоћ препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај. - Уз помоћ препознаје на примеру начин прилагођености живих бића средини у којој живе. - Уз већу помоћ наведи примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Уз помоћ разврстава отпад на предвиђена места; - Уз помоћ наводи пример негативног деловања човека на животну средину - Уз већу помоћ изводи једноставне огледе пратећи упутства;</p>	<p>околини уз подстицај. - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај; - Наводи на примеру улогу делова тела животиња -препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај. - Уз подстицај наведи примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Препознаје на примеру начин прилагођености живих бића средини у којој живе. - Разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај - Наводи пример негативног деловања човека на животну средину - Уз мању помоћ изводи једноставне огледе пратећи упутства;</p>	<p>околини. - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања; - Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања -препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања; - Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима - Уз мања одступања наведи примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Разврстава отпад на предвиђена места; - наводи пример негативног деловања човека на животну средину и штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - Уз надзор изводи једноставне огледе пратећи упутства;</p>	<p>околини. - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота; - Самостално и прецизно наведи примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима уз објашњење и примере; - Самостално разврстава отпад на предвиђена места; - Негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу и штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - Изводи једноставне огледе пратећи упутства;</p>
---	--	--	---

Критеријуми оцењивања у настави ЛИКОВНА КУЛТУРА

Тема: **ОБЛИЦИ**

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; - оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; - се понаша тако да уважава различитости других људи; - прихвати последице када прекрши правила понашања групе; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.</p>	<p>- Самостално уочава и представља облике у простору; - Спретно повезује облике у простору.</p>	<p>- Самостално уочава и представља облике у простору. - Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.</p>

Тема: **ПРОСТОР**

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему. -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. -Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; -Упоредује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему.</p>	<p>- Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; - Спретно приказује свој доживљај простора.</p>	<p>- Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај</p>

			простора.
--	--	--	-----------

Тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад - користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу - користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; - тумачи једноставне визуелне информације - користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; - изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.

Тема: ЛИКОВНЕ ИГРЕ

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли - вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли - користи информације као подстицај за стваралачки рад; - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.	- Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	- Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.

Критеријуми оцењивања у настави МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ

Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**

ИСХОДИ:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

- правилно изводи бројалице
- разликује звук и тон
- изводи народне песме и игре
- изводи музичке игре
- разликује висину тонова и тачно и чисто их изводи
- свира на ритмичким инструментима
- изводи музички дијалог
- пева песму по слуху
- примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању и игрању
- разликује висину тонова
- броји на три
- разликује боју одређених певачких гласова
- свира по слуху звучне ономотопеје

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ учитеља изводи музичке игре с певањем и мелодијом и прати покретом - Уз помоћ разликује звук и тон - Уз подстицај свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима 	<p>Пева једноставне песме у складу са текстом и изводи бројалице.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изводи музичке игре с певањем и музиком и прати покретом песме, понекад уз подстицај - Разликује звук и тон и уочава висину и боју тона у различитим делима - свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима 	<ul style="list-style-type: none"> - Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Самостално изводи бројалице - Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Описује шта је звук, а шта тон и уочава висину и боју тона у различитим делима - Самостално и тачно свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Самостално и тачно изводи бројалице - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Објашњава разлику између звука и тона и уочава висину и боју тона у различитим делима - Самостално и тачно свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.

Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; - разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - издвоји основне музичке изражајне елементе; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама - Уз подстицај препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) 	<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама -Препознаје различити темпо(брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо). 	<ul style="list-style-type: none"> -Изражава свој доживљај муике коју изводи или слуша. -Разликује тонске боје (гласове и инструменте). -Препознаје слушане композиције. 	<ul style="list-style-type: none"> –Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. –Разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; –Препознаје слушане композиције на основу одломака. –Самостално повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;

Тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО

ИСХОДИ:
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направи дечје ритмичке инструменте; - осмисли покрете уз музику, - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; - осмисли одговор на музичко питање; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;

- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ прави децје ритмичке инструменте. - Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом. - Уз помоћ понавља већ осмишљену мелодију на краћизадати текст - Понавља већ осмишљен покрет. - Уз помоћ одраслих, користи доступне носиоце звука. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уз подстицај прави децје ритмичке инструменте. - Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. - понавља већ осмишљену мелодију на краћизадати текст - Правилно понавља већ осмишљен покрет. - Уз мању помоћ одраслих користи доступне носиоце звука. 	<ul style="list-style-type: none"> -Прави децје ритмичке инструменте. - Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте - На краћи задати текст осмисли једноставну мелодију; - Према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај - Самостално креира покрет - Користи доступне носиоце звука. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално направи децје ритмичке инструменте; - Самостално креира кореографијууз музику, - Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. - Креативно осмисли одговор на музичко питање; - Показује висок степен активности креативности у осмишљавању једноставних мелодија на краћи задати текст; - Уме логички према литерарном садржају да изабере одговарајући музички садржај; - Поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - Самостално креира кореографију. - Самостално користи доступне носиоце звука.

Критеријуми оцењивања у настави ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**

ИСХОДИ:
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примени једноставне двоставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);

<ul style="list-style-type: none"> - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела; 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе обликовања и правилно дише уз демонстрацију и помоћ; - Разликује правилно од неправилног држања тела уз помоћ; 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе обликовања уз подстицај учитеља; - Правилно дише током вежбања уз демонстрацију учитеља; - Разликује правилно од неправилног држања тела уз подстицај. - Користи правилно држање тела у свакодневном животу уз подстицај. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе обликовања уз мања одступања; - Правилно дише у току вежбања уз мање корекције; - Правилно држи тело уз мања одступања; - Правилно држи тело у свакодневном животу уз мање корекције. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално и правилно изводи једноставне вежбе обликовања; - Правилно дише приликом вежбања; - Самостално објашњава и показује разлику између правилног и неправилног држања тела: - Правилно држи тело у свакодневн

Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ

ИСХОДИ:			
<p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес - 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)

<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.
---	--	--	---

Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

ИСХОДИ:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

- користи основну терминологију вежбања;
- поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- поштује правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- уочава улогу делова тела у вежбању;
- уочи промене у расту код себе и други;
- препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- наведе врсте намирница у исхрани;
- препознаје везу вежбања и уноса воде;
- повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује успех у вежбању;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;	- Користи основну терминологију вежбања	- Користи основну терминологију	- Користи основну терминологију

<ul style="list-style-type: none"> – Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; -Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; 	<ul style="list-style-type: none"> уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других. 	<ul style="list-style-type: none"> вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани. 	<ul style="list-style-type: none"> вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – Препознаје лепоту покрета у вежбању; – Придржава се правила вежбања; – Вреднује успех у вежбању.
---	---	--	--

Критеријуми оцењивања у настави ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Тема: **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**

ИСХОДИ:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

- упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;
- користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
- самостално користи дигиталне уџбенике за учење;
- креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;
- својим речима објасни појам покретне слике;
- креира елементе покретне слике;
- креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;
- својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
- наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - У мањој мери упоређује начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; 	<ul style="list-style-type: none"> - У знатној мери упоређује начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; 	<ul style="list-style-type: none"> - Упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе, уз мања одступања; 	<ul style="list-style-type: none"> - Упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – У потпуности користи

<ul style="list-style-type: none"> - Минимално користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - Уз помоћ наставника или родитеља користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз помоћ наставника или родитеља креира дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију; - Уз већу помоћ, минимално креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију; - Минимално набраја различите начине за преношење порука у прошлости и садашњости; - Уз подстицај зна због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - Уочава могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; - Минимално зна о значењу појма покретне слике; - Уз већу помоћ, минимално креира елементе покретне слике; - Минимално и уз већу 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - Користи дигиталне уџбенике за учење уз подстицај других; - Уз подстицај креира дигиталну слику (уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; - Уз подстицај и помоћ креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију; - Уочава различите начине за преношење порука у прошлости и садашњости, уз подстицај; - Нобраја разлоге због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - Препознаје могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; - Уз подстицај зна о појму покретне слике; - Уз помоћ креира елементе покретне слике; - Уз помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - Зна да наведе могућности за размену материјала, комуникацију и 	<ul style="list-style-type: none"> - У већој мери користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - У великој мери користи дигиталне уџбенике за учење; - Креира дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију, уз мања одступања; - Уз помоћ креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију са мањим одступањима; - Уочава различите начине за преношење порука у прошлости и садашњости; - У већој мери уме да објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - Наводи поступке за настанак покретне слике; - У већој мери зна о могућностима за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; - У већој мери зна да објасни појам покретне слике; - Уз подстицај креира елементе покретне слике; - У већој мери креира једноставан графички 	<ul style="list-style-type: none"> школску платформу за онлајн учење; - Самостално и стално користи дигиталне уџбенике за учење; - Креира дигиталну слику (самостално или уз мању помоћ) користећи одговарајућу апликацију; - Самостално или уз мању помоћ креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију; - Препознаје различите начине за преношење порука у прошлости и садашњости; - Својим речима објашњава због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; - Наводи могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; - Својим речима објашњава појам покретне слике; - Самостално креира елементе покретне слике; - У потпуности креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - Детаљно наводи могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење)
---	---	--	---

<p>помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; - Уме да наброји могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја, уз помоћ.</p>	<p>заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја, уз подстицај.</p>	<p>дигитални материјал намењен познатој публици; - Наводи могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.</p>	<p>које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.</p>
---	--	---	---

Тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

ИСХОДИ:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

- објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;
- разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;
- реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
- наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;
- организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;
- предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину.
-

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Наводи минимално добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - Уз помоћ, уочава неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на</p>	<p>- Зна о добицима и ризицима који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - Уз подстицај разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при</p>	<p>- Препознаје добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја, уз мања одступања; - У већој мери, уз мања одступања разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при</p>	<p>- Препознаје и објашњава добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на</p>

<p>интернету; - Минималним учешћем реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - Наводи начине на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу, без разлике; - Уз помоћ и минимално наводи начине одлагања електронског отпада.</p>	<p>комуникацији на интернету; - Зна о могућим начинима реаговања ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - Уз подршку, примењује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - Уз подстицај уме да направи разлику између добрих и лоших начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - Зна о могућим начинима одлагања електронског отпада.</p>	<p>комуникацији на интернету; - У већини случајева реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - Делимично примењује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - Разликује добре од лоших начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - Наводи начине одлагања електронског отпада без угрожавања животне средине, уз подстицај.</p>	<p>интернету; - Реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - Наводи и објашњава неке од сигурних начина на које корисници дигиталних уређаја могу остављати личне податке у дигиталном окружењу, уз критичко закључивање; - Предлаже на основу сопственог истраживања начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину.</p>
---	--	---	---

Тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

<p style="text-align: center;">ИСХОДИ:</p> <p>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – својим речима објасни појам алгоритам; – анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; – креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;
--

<ul style="list-style-type: none"> – анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; – уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га – додатно поправи (самостално или сараднички); – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Минимално зна о значењу појма алгорита; - Уз велику помоћ, објашњава једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи представљајући га алгоритама; - Уз велику помоћ, повремено може да уочи грешку у једноставном програму; - Минимално учествује у креирању програма у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. 	<ul style="list-style-type: none"> Уз подстицај зна о појму алгорита; - Делимично зна о једноставном познатом поступку који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритама; - Уочава грешку у једноставном програму, уз помоћ проверава ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправља (уз подршку и сараднички); - Уз већу помоћ уме да креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. 	<ul style="list-style-type: none"> - У већој мери зна да објасни појам алгорита; - Уз подстицај анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритама; - Уме да уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га, уз мања одступања додатно поправи (самостално или сараднички); - Уме да резимира и објасни основне идеје у садржају који учи; - Повремено креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. - Уме да процени сопствену успешност у учењу, да идентификује тешкоће и зна како да их превазиђе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Својим речима објашњава појам алгорита; - Анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритама; - Креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; - Анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; - Уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); - Креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја; - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења; - Пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних и превасходно

Начин оцењивања

Према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, број 10/24 од 09.02.2024. године):

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова предмета један час најмање два пута у полугодишту.

Ученику који нема довољан број оцена у полугодишту не може да се утврди закључна оцена, изузев у случају када због угрожености безбедности и здрав ља ученика и запослених није могуће оценити ученика потребан број пута.

Ученика који редовно похађа наставу и извршава школске обавезе, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је дужан да оцени на посебно организованом часу или на неком од осталих облика образовно-васпитног рада, по правилу на часу допунске наставе, у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине и педагога или психолога.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.